INSTITUTO SUPERIOR DE PROFESORADO Nº 7.

PROFESORADO: **Administración**

ESPACIO CURRICULAR: Taller de Docencia - Trayecto de Práctica IV

CURSO: 4º año

HORAS SEMANALES: 6.

PROFESORAS: Ludueña, Alejandra - Cudugnello Mariela

AÑO: 2016

**PLANIFICACIÓN ANUAL**

Marco referencial:

Concebimos a la Práctica y Residencia como el espacio que sintetiza la formación docente de los alumnos del Profesorado en Ciencias de la Administración que desde un enfoque hermenéutico, permite la reflexión sistemática acerca de lo observado o vivenciado en los distintos espacios curriculares en las escuelas de destino, a fin de elaborar propuestas alternativas y superadoras que conjuguen la teoría y la práctica de manera recíprocamente constitutiva.

Entendiendo la acción docente como una práctica profesional con indudables connotaciones sociales, la ética en el desempeño, es el contenido que atraviesa la formación científica y metodológica y se manifestará en la conducción de los aprendizajes tanto como en las relaciones interpersonales de los alumnos practicantes con autoridades institucionales, docentes y grupo-clase.

El análisis del contexto y la diversidad de experiencias previas, habida cuenta de la heterogeneidad existente en las aulas, serán el punto de partida para la planificación de las prácticas de residencia compartiendo experiencias sobre diversas estrategias.

Como estructura curricular se caracterizará por la auto-gestión, la valorización de la participación de los jóvenes estudiantes en el propio aprendizaje, y la intención operativa del aprendizaje de modo que éste influya en la acción de los propios participantes por lo que se plantea como el medio más apto para crear las condiciones cognitivas, procedimentales y actitudinales que faciliten asumir confiadamente la propia Práctica Docente.

Esta unidad curricular se desarrolla en el 4to.año correspondiente al profesorado en Ciencias de la Administración, siendo el mismo formato taller. La misma es correlativa en forma directa con el Taller de Docencia- Trayecto de Práctica III, además el alumno/a debe tener aprobadas todos los espacios curriculares pertenecientes a 2do.año y regularizados todos los espacios curriculares de 3er.año.

El posicionamiento teórico en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje se enmarca en la teoría constructivista.

Propósitos:

* Ofrecer una propuesta académica honesta en la que la responsabilidad profesional de la cátedra se corresponda con el legítimo derecho a aprender y estudiar con profundidad y seriedad.
* Favorecer el análisis de las normativas inherentes al desarrollo del rol docente en el nivel secundario.
* Proponer la aplicación de distintos enfoques y la utilización de diversos instrumentos en las observaciones, tanto previas como durante la práctica de residencia.
* Incentivar a los/as alumnos/as residentes a ampliar su horizonte de conocimientos a partir de la lectura e información permanentes, tanto en relación a la especificidad como a la cultura general.
* Adherir a las posturas que entienden que desde el análisis de las prácticas docentes puede construirse teoría didáctica.
* Propiciar el abordaje de las prácticas de residencia de manera ética y creativa.
* Generar un espacio de reflexión para la internalización acerca de la responsabilidad que implica la práctica de residencia.
* Promover la reflexión acerca de la importancia que tiene la implementación del porfolio como generador de registros autobiográficos en la construcción del rol docente.

Contenidos:

Conceptuales:

* Rol del alumno residente en el Instituto de Formación Docente y en las escuelas de destino.
* Espacios curriculares propios de las modalidades en las que los alumnos podrán desempeñar su rol docente.
* Normativa vigente para el nivel secundario.
* Reglamento de práctica.
* Observaciones de clases: distintos enfoques.
* Diagnósticos sobre la realidad áulica.
* Elementos de la administración y la vida escolar.
* El portfolio de trabajo.
* Integración con calidad. Adaptaciones curriculares.
* Planificación: tipos, componentes: mapas conceptuales, planteo de situaciones problemáticas, marco referencial, propósitos, contenidos, actividades, marco metodológico, cronograma, evaluación: inicial, de seguimiento, criterios e instrumentos, talleres, proyectos, recursos: inclusión de las TIC, bibliografía: criterios de selección.
* La autoridad en el desempeño del rol.
* Las Técnicas narrativas: Los diarios como instrumento de investigación del pensamiento y autoevaluación .

Procedimentales:

* Análisis crítico de la situación educativa actual y de la normativa que la sustenta.
* Elaboración de instrumentos de observación, control y evaluación.
* Distinción entre plan general y planificaciones por eje temático.
* Selección, organización y secuenciación de contenidos y actividades a planificar.
* Confección de materiales curriculares.
* Elaboración de narrativas en la práctica de residencia.
* Construcción del portfolio de trabajo.
* Autoevaluación de la práctica de residencia.

Actitudinales:

* Valoración del período de residencia como instancia previa al proceso de socialización profesional.
* Compromiso con las instituciones de destino en los procesos de organización y gestión.
* Respeto hacia sugerencias en el proceso de planificación y prácticas.
* Comportamiento ético profesional .
* Reflexión crítica y autoevaluación.

Marco metodológico:

* Se indagarán conocimientos previos sobre el proceso de planificación realizado el año anterior.
* Se procederá al análisis bibliográfico con el objetivo de articular teoría-práctica educativa.
* Durante los encuentros se generarán espacios para la socialización de las experiencias vivenciadas en las situaciones áulicas en las escuelas de destino durante la etapa de observaciones y prácticas de residencia. Esta instancia promoverá espacios de reflexión y autoevaluación.
* Se construirá el diario de clases, desde el momento en que se inicia la práctica. Esta técnica permitirá analizar procesos cognitivos y metodológicos en la construcción del rol en el alumno, futuro docente.

Cronograma:

* Mayo - junio: observaciones generales en escuelas de destino.
* Semana del 15 de junio: observaciones específicas y solicitud de contenidos a planificar.
* Semana del 22 Junio hasta septiembre: prácticas.
* Noviembre: programación del cierre del trayecto. Reflexión a partir de la lectura “vocación o profesión”. Lectura del diario de clases .

Criterios de Evaluación:

\*Transferencia de conocimientos adquiridos en el cursado en el Instituto de Profesorado.

* Responsabilidad y calidad en la presentación de las planificaciones en tiempo y forma.
* Aplicación de estrategias metodológicas y utilización de recursos creativos utilizados en la preparación de las clases.
* Coherencia teórico-práctica- conocimientos en acción desarrollados durante las prácticas.
* Conducción del aprendizaje.
* Creatividad en el planteo de situaciones problemáticas.
* Conducción grupal
* Presentación personal

# Bibliografía Obligatoria

* ANIJOVICH, Rebeca. Transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias. Ed Paidós. Bs.As. 2009.
* STEIMAN, Jorge. Más didáctica en la Educación Superior. El Miño y Dávila. Bs.As. 2008.
* SOUTO Marta. Nuevas perspectivas acerca de la observación de las clases. (apunte de cátedra).
* Decreto 2703/10. Pautas de organización y articulación del proyecto de Integración interinstitucional de niños, adolescentes y jóvenes con discapacidad. Santa Fe.
* El grupo de aprendizaje: sus características. (apunte de cátedra)).
* PELLETIER. Formación de Docentes Practicantes manual de técnicas y estrategias. Ed. Troquel. BsAs. 1998.

Complementaria

* PERKINS, David. “La Escuela Inteligente”.
* FENTERMACHER-GARI-SOLTIS. “Enfoques estratégicos”
* ROTTENBERG, Rosa -ANIJOVICH, Rebeca .”Estrategias de Enseñanza y Diseño de Unidades de aprendizaje”.
* GALAGOSKI, Lidia. “Las Redes Conceptuales”.
* MUÑOZ, Sonia.”Las preguntas en la Mediación Educativa”.C.E.A.M.E.
* POSTIC, DE KETELE. “Observar las Situaciones Educativas”. Ed. Narcea . Madrid. 1998.
* AEBLI, Hans. “Factores de la enseñanza que favorecen el Aprendizaje Autónomo”. Ed.Narcea. 1998
* DANIELSON, Charlotte y ABRUTYN, Leslye. Una introducción al uso de Portafolios en el aula. Ed. Fondo de Cultura Económica.
* BOLIVAR, Antonio y otros. La Investigación biográfico-narrativa en educación. Ed. La Muralla. S.A.
* Prof. ELÍAS, María Esther. La biografía escolar como generadora de imágenes de docente en los estudiantes de profesorado. Universidad Nacional de La Plata.
* RIVILLA MEDINA, Antonio- MATA, Francisco Salvador. “Didáctica General” Colección Didáctica- Pearson Prentice Hall. 2005. España.
* ALEN, Beatriz. Programa Elegir la docencia. La escritura de experiencias pedagógicas en la formación docente. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. 2004.

........................................ .......................................

Prof. Ludueña Alejandra Prof. Cudugnello Mariela